



Regulamento do Concurso de Cosplay



Índice

1. Introdução	2
2. Participantes.....	2
3. Inscrições	3
4. Prêmios.....	3
5. Cosplays	4
5.1. Cosplays admitidos	4
5.2. Artigos comprados	4
5.3. Adereços de Palco	5
5.4. Dimensões	5
5.5. Regras adicionais	5
5.6. Referências e progresso	6
6. Avaliação.....	6
7. Apresentação em palco	7
8. Horários e cronograma	7
9. Casos omissos.....	8

1. Introdução

O concurso de Cosplay do UCHŪ MATSURI é um concurso em que se dá um foco especial à componente de construção dos cosplays. Assim sendo, é obrigatório que os fatos tenham sido feitos pelo concorrente.

Este concurso tem uma componente de avaliação (Pre-Judging) antes da apresentação em palco (Skit). Esta avaliação será efetuada por um júri convidado pelo evento, que avaliará cada cosplay com base nos seus méritos; é pedido ao júri que não efetue uma análise comparativa dos cosplays, mas sim que avalie com base em tabelas de pontuação objetivas que são fornecidas pela organização.

O júri é composto sempre por elementos que tenham prática nos parâmetros que vão ser avaliados e são escolhidos pelas suas competências técnicas, práticas, e teóricas, de modo a tentar minimizar as preferências por determinadas técnicas, mundos, temas, etc. Adicionalmente a organização tentará ter um painel que seja isento e sempre que possível com experiência internacional ou provas dadas na área da construção de cosplays.

2. Participantes

- a) O concurso de Cosplay do UCHŪ MATSURI tem um número máximo de 12 participantes, que concorrem individualmente.
- b) Só podem concorrer pessoas maiores de idade à data limite da inscrição.
- c) Não podem concorrer pessoas que tenham ligação familiares ou afetivas próximas (namoro, união de facto, etc.) com qualquer membro da organização, staff de apoio ou júri;
- d) O concurso de Cosplay do UCHŪ MATSURI decorrerá no dia 1 de Março (Sábado).
- e) Cada concorrente pode ter um ajudante, que terá acesso ao backstage e vestiário, durante o dia do concurso.
- f) A participação no concurso de Cosplay do UCHŪ MATSURI não dá direito a bilhetes gratuitos para os participantes ou acompanhantes. Os mesmos devem adquirir os bilhetes para o evento no locais apropriados e atempadamente.
- g) Cada concorrente poderá inscrever-se em qualquer um dos concursos do UCHŪ MATSURI, sendo que a vitória num dos concursos não invalida a vitória noutros concursos;
- h) Tendo, o concurso de Skits, lugar imediatamente a seguir ao concurso de Cosplay, os concorrentes podem utilizar o mesmo cosplay para ambos os concursos, no entanto, o Skit deverá ser diferente para cada um dos concursos.

3. Inscrições

As inscrições são feitas por email, para o endereço: **uchu_matsuri@universo42.pt** indicando no assunto **"Concurso de cosplay-inscrição"**.

Todas as inscrições devem ser recebidas até às 23:00 horas do dia 31 de Janeiro de 2025. Qualquer inscrição recebida depois dessa data não será aceite.

No email de inscrição deve ser indicada a seguinte informação:

- Nome completo do cosplayer;
- Nome de palco do cosplayer;
- Nome da personagem;
- Origem da personagem;
- 3 imagens de referência que mostrem claramente o cosplay de frente, de trás e pormenores que julgue importantes

Após a receção do email de inscrição será enviado ao participante um formulário de preenchimento obrigatório, que deverá ser devolvido à organização até ao dia 15 de Fevereiro de 2025.

Caso o número de inscrições ultrapasse o número máximo de lugares disponíveis, a organização reserva-se o direito realizar uma pré-seleção dos concorrentes.

4. Prémios

É garantido prémio para os três primeiros classificados do concurso. Podem ser atribuídos prémios adicionais.

O Concurso de Cosplay do UCHÛ MATSURI terá troféus para os três primeiros classificados e prémios monetários, cujo montante não será inferior ao valor dos bilhetes adquiridos pelos concorrentes.

Os prémios serão anunciados na página oficial do evento, em data que poderá ser posterior ao fecho das inscrições.

5. Cosplays

5.1. Cosplays admitidos

No Concurso de Cosplay do UCHÜ MATSURI são admitidas reproduções de qualquer material oficial, retirado de:

- filmes,
- séries,
- animação/anime,
- banda-desenhada/manga,
- jogos.

Não são admitidos no Concurso de Cosplay do UCHÜ MATSURI :

- Versões "casuais" de personagens;
- Designs originais;
- Designs criados por plataformas de inteligência artificial;
- *Fan-art*;
- Genderbend;
- Cosplays retirados de *art books* não oficiais;
- *Skins* não oficiais dos jogos;
- Cosplay de concorrentes/apresentadores de "Reality Shows"

A construção do cosplay é da responsabilidade do participante, sozinho ou com ajuda parcial, no entanto o concorrente deverá estar familiarizado com todas as técnicas usadas na confeção/construção do seu cosplay.

5.2. Artigos comprados

São admissíveis os seguintes artigos comprados:

- Calçado;
- Meias;
- Perucas;
- Acessórios, desde que tenham sofrido alterações significativas;
- Pequenos acessórios como óculos, lentes de contacto, etc.;
- Outras peças que sejam aprovadas pela organização.

5.3. Adereços de Palco

Os adereços de palco nunca serão avaliados pelo júri, no entanto são uma parte importante no impacto visual que um Skit poderá ter.

Os adereços de palco devem estar montados e prontos a ser transportados 30 minutos antes do espetáculo em palco ter início, além disso devem ser fáceis de transportar e não devem demorar mais de 1 minuto a ser colocado e retirados do seu lugar no palco.

Adicionalmente os adereços de palco devem ser suficientemente resistentes para serem transportados em segurança equipa de palco do evento.

Apesar de termos uma equipa experiente em concursos, tanto como concorrentes como, como pessoal de apoio, a organização não se responsabiliza por quaisquer danos aos adereços de palco, que decorram do seu transporte e que sejam decorrentes da sua fragilidade inerente ou construção deficiente.

5.4. Dimensões

Para este concurso o cosplay deverá passar numa porta de dimensões de 150x250cm quando vestido. Adicionalmente, o cosplayer deverá conseguir deslocar-se sozinho, ou com ajuda do seu ajudante, num percurso de acesso ao palco e sala de avaliação, que inclui subir e descer escadas.

5.5. Regras adicionais

Todos os adereços devem estar de acordo com a legislação da República Portuguesa em vigor à data do evento.

São proibidos quaisquer adereços ou artefactos pirotécnicos ou explosivos.

É proibido qualquer tipo de armas reais, quer se encontrem visíveis ou não.

Não há qualquer restrição relativamente aos materiais utilizados na construção do cosplay, desde que os mesmos sejam legais.

Para utilizar o cosplay no evento, fora do contexto do concurso, o mesmo deve obedecer às regras gerais de acesso ao evento, nomeadamente no que diz respeito a ter alguém para guiar o cosplayer caso este tenha um cosplay de grandes dimensões, que influencia o campo de visão ou que de algum modo pode por em risco os visitantes (ver regulamento de acesso ao evento).

É obrigatório o uso de roupa interior.

5.6. Referências e progresso

No momento da inscrição é obrigatório enviar um mínimo de três imagens de referência; estas imagens devem ser inseridas num documento em formato .doc (ou compatível) ou .pdf e o ficheiro não pode exceder 3 páginas.

Caso não sejam entregues 3 (três) imagens de referência diferentes e oficiais a inscrição será recusada.

Não são admitidas como imagem de referência:

- Listagens de sites de roupa
- Fan Art
- Imagens não oficiais e reconhecíveis da personagem
- Imagens de outros cosplayers

Não é obrigatório entregar fotos de progresso, no entanto tal é encorajado, assim como é encorajada a produção de um pequeno documento de progresso da construção do cosplay, com as técnicas usadas, materiais, etc. Este documento poderá ser entregue pelo concorrente ao júri no momento da avaliação para facilitar ao júri a identificação das técnicas e a sua avaliação.

6. Avaliação

A avaliação dos cosplayers é feita no dia do concurso.

O tempo de avaliação será de 10 minutos por concorrente. Este tempo será controlado pela organização e, após ter terminado, os cosplayers devem sair de imediato da sala de avaliação.

Os concorrentes são avaliados em 3 componentes: construção, fidelidade e apresentação em palco nas seguintes ponderações:

- Construção – 40% ou 30 pontos por cada jurado
- Fidelidade – 40% ou 30 pontos por cada jurado
- Apresentação em palco – 20% ou 15 pontos por cada jurado

A avaliação é feita por um júri selecionado pela organização do evento.

Cada jurado faz a sua avaliação em cada uma das componentes, sendo que a pontuação final em cada uma destas será a soma das pontuações de todos os jurados nas categorias que as compõem.

A pontuação máxima que poderá ser obtida por cada cosplayer no concurso é 225 pontos.

A decisão do júri é soberana e final e não poderá ser contestada. Os concorrentes poderão solicitar à organização, após o evento, uma cópia da sua tabela detalhada de pontuações.

7. Apresentação em palco

A apresentação em palco deverá ser acompanhada por um ficheiro de som (formato *.mp3 ou *.wav) , não sendo possível fazer a projeção de vídeos nem esquemas de luzes. O conteúdo do ficheiro de som será verificado pela organização antes da exibição em palco apenas para verificação de conteúdo apropriado para o público do evento. O concorrente é o único responsável pela escolha dos conteúdos da sua apresentação.

A apresentação deverá ter uma duração mínima de 1 minuto e no máximo 2 minutos.

Caso os cosplayers tenham adereços de palco, devem comunicar à organização a zona do palco onde os mesmos devem ser colocados. A colocação dos adereços não pode demorar mais de 1 minuto, sendo que a organização apenas se responsabiliza pela colocação nos locais indicados e não pela sua construção e/ou montagem.

- Não é permitida a presença de ajudantes no palco, quer estejam ou não visíveis, durante a apresentação;
- Não é permitido o uso de líquidos ou chamas em palco;
- A utilização de materiais e/ou adereços que sujem o palco está sujeita a aprovação pela organização;
- Não é permitido o uso de confetti ou similares;
- Não são permitidas apresentações de cariz clubístico, religioso, político ou sexual. A organização reserva-se o direito de não aceitar qualquer apresentação que considere ter alusões a estes temas, assim como desqualificar concorrentes que decidam quebrar esta regras durante a apresentação, sendo possíveis sanções adicionais;

8. Horários e cronograma

Os horários estipulados pela organização devem ser cumpridos escrupulosamente.

A organização disponibilizará, até 48 h antes do concurso, o horário das avaliações dos concorrentes, assim como a ordem de entrada em palco.

Os cosplayers devem estar prontos atempadamente para o seu momento de avaliação, após o qual serão conduzidos por um elemento da organização para uma sessão fotográfica. Os cosplayers deverão estar nos bastidores do palco, com todos os seus materiais, 30 minutos antes do início das apresentações.

Caso o cosplayer não cumpra os horários estipulados, será imediatamente eliminado do concurso, não tendo direito a fazer avaliação e não podendo realizar a sua apresentação em palco.

Cronograma com prazos importantes:

31/01/2025	• Término do prazo de inscrição no concurso de Cosplay • Envio de fotografias de referência
15/02/2025	Envio de: • Formulário de participação • Ficheiro áudio do skit
01/03/2025	8:00 – entrada dos concorrentes para ensaio no palco Hora a definir – início das avaliações 17:00 - concurso

9. Casos omissos

Qualquer situação não prevista neste regulamento será analisada pela organização, cuja decisão não é passível de discussão pelos concorrentes.